

## Capitolo XXV

### VENTITREESIMA EDIZIONE DELL'ESTATE MUSICALE SALODIANA (1981)

#### *§ 1 : Un prestigioso nome per il nuovo Direttore Artistico*

La cronaca dell'Estate Musicale Gasparo da Salò riferisce che il Comitato organizzatore dell'evento è riuscito ad affidare la Direzione Artistica a quello che può essere considerato uno dei più grandi violinisti in Italia : si tratta di **Uto Ughi**. L'Estate Musicale Salodiana acquista pertanto un prestigio che conferma la tenacia e la capacità di chi organizza la stessa. Ciò ha consentito che in questa edizione fosse presente ancora una volta l'Orchestra della RAI, questa volta sia quella della sede di Torino, che ha eseguito un concerto con musiche di Bach, sia quella della sede di Milano. Quest'ultimo concerto ha avuto la prestigiosa presenza al violino di Uto Ughi e si è esibita nel nostro Duomo. Sarà questa la prima esibizione del celebre violinista nella città di Salò a cui ne seguiranno altre in successive edizioni.

Il Comitato riferisce che questa edizione ha visto raddoppiare le presenze rispetto all'edizione precedente.

#### *§ 2 : Relazione artistica dell'edizione*

LA XXIII Estate Musicale " Gasparo da Salò " svoltasi nei mesi di luglio e agosto ha fatto registrare un notevole successo artistico e di pubblico. Rispetto allo scorso anno le presenze sono più che raddoppiate nonostante un lieve aumento del costo del biglietto. Abbiamo puntato esclusivamente su : orchestre sinfoniche o da camera eliminando concerti corali e organistici. In dettaglio formuliamo un breve commento per i singoli concerti.

4 luglio : ORCHESTRA DA CAMERA DI TORINO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA - Direttore Antonio Janigro . Il concerto é stato eseguito all'aperto. La formazione orchestrale era quindi piuttosto nutrita. La direzione del M° Antonio Janigro é stata eccellente ed ha riscosso un notevolissimo successo rilevato anche dalla stampa. Il pubblico ha reagito positivamente nonostante il programma non fosse eccessivamente popolare per una manifestazione estiva.

11 luglio : ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA Direttore Zoltan Pesko Violinista Uto Ughi .Strepitoso successo soprattutto del violinista Uto Ughi in serata di particolare grazia. Il pubblico ha mostrato un grandissimo entusiasmo. Nonostante il concerto sia stato eseguito all'interno del Duomo, che dispone di una capienza almeno doppia rispetto alla Piazza, dove di solito vengono eseguiti i concerti; abbiamo dovuto respingere non meno di 200/300 persone che non avrebbero potuto trovare posto in ogni caso.

18 luglio : ORCHESTRA FILARMONICA DI STATO DELLA CITTA' DI OPQLE Direttori: Silvano Frontalini e Marek Tracz I due concerti di tale Orchestra hanno avuto una resa artistica diversa. Nel primo concerto l'esecuzione é risultata nel complesso buona, mentre nel secondo, probabilmente a causa della stanchezza conseguente a una defatigante tournée, l'Orchestra e il Solista in parti colare non hanno completamente soddisfatto.

1 agosto : ORCHESTRA SINFONICA "HAYDN1' DI BOLZANO E TRENTO Direttore: Hermann Michael Ottimo sotto tutti gli aspetti questo concerto soprattutto per la grande interpretazione del Direttore Her mann Michael. Purtroppo il pubblico non é stato eccessivamente numeroso a causa della concomitanza di uno spettacolo molto popolare a Gardone Riviera.

#### *§ 3 : Il programma della Stagione*

4 luglio : Bach : Concerto Brandeburghese n. 1 BWV 1046 ; Bach : Suite n. 2 BWV 1067 ; Bach :  
Concerto Brandeburghese n. 4 BWV 1049 ; Bach : Suite n. 3 BWV 1068

11 luglio : Beethoven : Concerto op. 61 ; Mahler : Sinfonia n. 1 "Il Titano"

18 luglio : Beethoven : Sinfonia n. 4 op. 60 ; Beethoven : Sinfonia n. 7 op. 92

25 luglio : Mozart : Da “Le nozze di Figaro” : Ouverture ; Mozart : Concerto n. 5 K219 ; Mozart :  
Sinfonia n. 38 K 504 “Sinfonia di Praga”  
1 agosto : Hydn : Sinfonia n. 101 op. 95 “La Pendola” ; Wagner : Idillio di Sigfrido ; Schubert :  
Sinfonia n. 5

§ 4 : *Note tecniche*

numerazione progressiva dei concerti : da 121 a 125

uno dei concerti si è svolto in Duomo (il n° 122)

121. 4 luglio : Orchestra da camera della RAI di Torino ;  
direttore : Antonio Janigro ;  
luogo : Piazza Duomo

122. 11 luglio : Orchestra Sinfonica della RAI di Milano ;  
direttore : Zoltan Pesko ;  
violino : Uto Ughi  
luogo : Duomo

123. 18 luglio : Orchestra Filarmonica di Stato della città di Opole ;  
direttore : Silvano Frontalini  
luogo : Piazza Duomo

124. 25 luglio : Orchestra Filarmonica di Stato della città di Opole ;  
direttore : Marek Tracz ;  
violino : Krzysztof Bruckowski  
luogo : Piazza Duomo

125. 1 agosto : Orchestra “Haydn” di Trento e Bolzano ;  
direttore : Hermann Michael  
luogo : Piazza Duomo

direttore artistico dell’Estate : Uto Ughi