

Capitolo XVII

QUINDICESIMA EDIZIONE DELL'ESTATE MUSICALE SALODIANA (1973)

NOTA : Il Bollettino parrocchiale **il Duomo** nella annata 1973 non ha dato notizie sull'Estate Musicale Salodiana (QUINDICESIMA EDIZIONE)

§ 1 : Conferma della nuova denominazione dell'Estate Musicale

Come già era avvenuto nella precedente edizione si conferma che l'Estate Musicale Salodiana assume definitivamente la denominazione di **“Estate Musicale Gasparo da Salò”** . E' il dovuto omaggio all'inventore del violino moderno e che è il personaggio musicale più famoso di Salò, al quale appunto la cittadina salodiana diede i natali.

§ 2 : La voce del Presidente

Questa iniziativa giunta alla sua quindicesima edizione vuole rappresentare un distinto omaggio ai turisti gardesani ed un simpatico appuntamento per tutti coloro che desiderano ascoltare della buona musica.

La manifestazione ha assolto in tal modo la duplice funzione di diffusione della cultura musicale e di richiamo turistico per la città di Salò e per il lago di Garda. L'accesso gratuito per tutti i concerti ha favorito la partecipazione di un folto pubblico e di persone di tutti i ceti sociali.

§ 3 : Il programma della Stagione

30 giugno : Rossini : “Petite Messe Solennelle”
7 luglio : Rossini : “Petite Messe Solennelle”
12 luglio : Corelli ; Vivaldi ; Tartini ; Haendel ; Mozart
19 luglio : Verdi ; Mahler ; Ciajkovskij
22 luglio : Corelli ; Locatelli ; Mozart
1 agosto : Rossini ; Mozart ; Beethoven
11 agosto : Couperin ; Daquini ; Bach ; Rinch

§ 4 : Note tecniche

numerazione progressiva dei concerti : da 71 a 77
due dei concerti si sono svolti in Duomo (il n° 72 e il n° 77)
71. 30 giugno : Concerto dei Solisti della Camerata di Cremona ;
Coro della Camerata di Cremona ;
direttore : Agostino Orizio
luogo : Piazza Duomo
72. 7 luglio : Concerto d'Organo ;
organo : Gianpaolo Tonelli
luogo : Duomo
73. 12 luglio : Orchestra “Venturi” di Brescia”
direttore : Giancarlo Facchinetti
luogo : Piazza Duomo
74. 19 luglio : Orchestra Filarmonica Bulgara di Plovdiv ;
direttore : Russian Raytscheff
luogo : Piazza Duomo
75. 22 luglio : I Filarmonici del Teatro Comunale di Bologna ;
direttore : Angelo Ephrikian
luogo : Piazza Duomo
76. 1 agosto : Orchestra “Haydn” di Trento e Bolzano ;
direttore : Pierluigi Urbini ;
soprano : Emilia Ravaglia
luogo : Piazza Duomo

77. 11 agosto : Concerto d'Organo ;
organo : Luigi Benedetti
luogo : Duomo

direttore artistico dell'Estate : Agostino Orizio